

EXPERT CLASSES

TYPOGRAFIE EN

VORMGEVING 2023–2025

Het team van 32 docenten uit binnen- en buitenland zijn experts op hun vakgebied. Hun jarenlange ervaring in de grafische sector staat borg voor grote deskundigheid. De studenten hebben de kans om tijdens de colleges van gedachten te wisselen. De colleges vinden plaats op zaterdag en de opleiding duurt twee jaar. Dankzij ons semestersysteem kan je in januari al starten. De colleges worden gebundeld rond vier clusters:

VORMGEVING

Grondslagen van de typografie, Typografie voor e-books en web, Actuele lettervormen, Schrift als basis van het letterontwerp, Digitaal letterontwerp, Kalligrafie en lettering, Artistieke druktechnieken, App design, Webdesign & ux.

GESCHIEDENIS

Boekwetenschap, The history of printing types, Geschiedenis van het typografisch ontwerp, Geschiedenis van het beeld.

COMMUNICATIE

Het ontwerpproces, Boekverzorging, Huisstijl, Leesbaarheid, Editoriaal ontwerp, Beeldcultuur, Typografische Affiche, Typografisch Boekomslag, Redactie, De opdracht van de uitgever, De toekomst van het uitgeefvak.

PRODUCTIE & BEHEER

Offset, Flexo, Digitaal drukwerk, PDF-workflow, Prepress, Color management, Industrieel binden, Papier & substraten, Handboekbinden, Kostprijs, Fonttechnologie, Auteursrecht.

Hybride aanbod: De meerderheid van de lessen wordt ook gestreamd via Zoom. Studenten die een lange reistijd hebben, kunnen daardoor een deel van de lessen van thuis uit volgen.

Modules: Alle vakken van het collegerooster kunnen ook apart worden gevolgd. Het inschrijfgeld bedraagt dan 105 euro/halve dag. Er gelden kortingen als je voor meer vakken tegelijk inschrijft. Vraag een offerte via e-mail.

Docenten: Patrick Bakermans, Françoise Bausart, Jean-Pierre Berth, Ann Bessemans, Frank Blokland, Thomas Crombez, Marc De Mey, Peter De Roy, Lieven De Schamphelaere, Nicolas Deslé, Jan Dries, Didier Haazen, Philippe Heesterbeek, Vladimir Ivaneanu, John Lane, Martin Majoor, Marc Mombaerts, Brody Neuenschwander, Jurgen Persijn, Joran Proot, Fons Put, Hugo Puttaert, Petra Sell, Wouter Soudan, Johan Swinnen, Peter Tielemans, Marcel van den Boogert, Jan Paul van der Wijk, Maarten Van Steenbergen, Chris Vermaas, Heidi Waem

Lessenrooster: 24 zaterdagen, telkens van 10.00 tot 16.40 uur

Aanvang lessen: starten kan weer op 14 januari 2023

Locatie: Museum Plantin-Moretus, Vrijdagmarkt 22, 2000 Antwerpen.

Inschrijvingsgeld: 1600 euro/jaar of 850 euro voor een half jaar.

Er gelden kortingen (zie website).

Inschrijven doe je door een mail te sturen naar plantin.instituut@antwerpen.be

COLLEGEROOSTER 2023

EXPERT CLASSES TYPOGRAFIE & VORMGEVING

Zaterdagopleiding

Voormiddag: 10.00-12.50 uur			Namiddag: 13.50-16.40 uur	
14-01-23	Persijn	Boekverzorging (5 lessen) (1/5)	Persijn	Boekverzorging (vervolg) (2/5)
21-01-23	Persijn	Boekverzorging (vervolg) (3/5)	Persijn	Boekverzorging (vervolg) (4/5)
28-01-23	Persijn	Boekverzorging (vervolg) (5/5)	Vermaas	Typografisch boekomslog (1 les)
04-02-23	Soudan	Fonttechnologie (3 lessen) (1/3)	Blokland	Digitaal letterontwerp (4 lessen) (1/4)
11-02-23	Soudan	Fonttechnologie (vervolg) (2/3)	Blokland	Digitaal letterontwerp (vervolg) (2/4)
18-02-23	K R O K U S V A K A N T I E			
25-02-23	K R O K U S V A K A N T I E			
04-03-23	Soudan	Fonttechnologie (vervolg) (3/3)	Blokland	Digitaal letterontwerp (vervolg) (3/4)
11-03-23	Mombaerts	Kostprijsberekening (2 lessen) (1/2)	Blokland	Digitaal letterontwerp (vervolg) (4/4)
18-03-23	Mombaerts	Kostprijsberekening (vervolg) (2/2)	Buffer	
25-03-23	Neuenschwander	Kalligrafie en lettering (4 lessen) (1/4)	Neuenschwander	Kalligrafie en lettering (vervolg) (2/4)
P A A S V A K A N T I E				
22-04-23	Neuenschwander	Kalligrafie en lettering (vervolg) (3/4)	Neuenschwander	Kalligrafie en lettering (vervolg) (4/4)
29-04-23	G E E N L E S			
06-05-23	G E E N L E S			
13-05-23	van der Wijk	Editoriaal ontwerp (4 lessen) (1/4)	van der Wijk	Editoriaal ontwerp (vervolg) (2/4)
20-05-23	G E E N L E S			
27-05-23	G E E N L E S			
03-06-23	van der Wijk	Editoriaal ontwerp (vervolg) (3/4)	van der Wijk	Editoriaal ontwerp (vervolg) (4/4)
10-06-23	Studiebezoek	Nog in te vullen	Studiebezoek	Nog in te vullen
17-06-23	van der Wijk	Bespreking thuisopdracht	G E E N L E S	
24-06-23	Tweede semester	Examens	Tweede semester	Examens
19-08-23	Tweede kans	Her-examens	Tweede kans	Her-examens
Voormiddag: 10.00-12.50 uur			Namiddag: 13.50-16.40 uur	
09-09-23	Majoor	Grondslagen van de typografie (4 lessen) (1/4)	Majoor	Grondslagen van de typografie (vervolg) (2/4)
16-09-23	Diploma-uitreiking	Academische zitting	Diploma-uitreiking	Academische zitting
23-09-23	Majoor	Grondslagen van de typografie (vervolg) (3/4)	Majoor	Grondslagen van de typografie (vervolg) (4/4)
30-09-23	Blokland	Schrift als basis v.h. letterontwerp (2 lessen)(1/2)	Blokland	Schrift als basis v.h. letterontwerp (vervolg)(2/2)
07-10-23	Mombaerts	Prepress (3 lessen) (1/3)	Ivaneanu	Artistieke druktechnieken (3 lessen) (1/3)
14-10-23	Mombaerts	Prepress (3 lessen) (1/3)	Ivaneanu	Artistieke druktechnieken (vervolg) (2/3)
21-10-23	Mombaerts	Prepress (vervolg) (3/3)	Ivaneanu	Studiebezoek aan atelier Ivaneanu in Gent (3/3)
H E R F S T V A K A N T I E				
18-11-23	Bakermans	Industrieel binden (1 les)	Lane	The history of printing types (4 lessen) (1/4)
24-11-23	Studiebezoek	Boekbinderij Brepols in Turnhout		
25-11-23	Berth	Offset (1 les)	Lane	The history of printing types (vervolg) (2/4)
02-12-23	De Schamphelaere	Digitaal drukwerk (1 les)	Lane	The history of printing types (vervolg) (3/4)
08-12-23	Studiebezoek	Drukkerij Graphius in Oostakker	Studiebezoek	Drukkerij-afdeling Industriemuseum Gent
09-12-23	Tielemans	Papier & substraten (2 lessen) (1/2)	Lane	The history of printing types (vervolg) (4/4)
16-12-23	Tielemans	Papier & substraten (vervolg) (2/2)	Haazen	PDF Workflow (1 les)
K E R S T V A K A N T I E				
06-01-24	De Mey	Flexo/diepdruk (1 les)	Put	Color management (1 les)
13-01-24	Eerste semester	Examens	Eerste semester	Examens
20-01-24	Eerste semester	Examens	Eerste semester	Examens

COLLEGEROOSTER 2024

EXPERT CLASSES TYPOGRAFIE & VORMGEVING

Zaterdagopleiding

Voormiddag: 10.00-12.50 uur			Namiddag: 13.50-16.40 uur	
27-01-24	Ivaneanu	Geschiedenis van het beeld (2 lessen) (1/2)	Dries	Huisstijl (2 lessen) (1/2)
03-02-24	Ivaneanu	Geschiedenis van het beeld (vervolg) (2/2)	Dries	Huisstijl (vervolg) (2/2)
10-02-24	KROKUSVAKANTIE			
17-02-24	KROKUSVAKANTIE			
24-02-24	Heesterbeek	Geschiedenis van het typografisch ontwerp (1/4)	Bessemans	Leesbaarheid (2 lessen) (1/2)
02-03-24	Heesterbeek	Geschiedenis van het typografisch ontwerp (2/4)	Bessemans	Leesbaarheid (vervolg) (2/2)
09-03-24	Heesterbeek	Geschiedenis van het typografisch ontwerp (3/4)	Sell	Webdesign & ux (2 lessen) (1/2)
16-03-24	Heesterbeek	Geschiedenis van het typografisch ontwerp (4/4)	Sell	Webdesign & ux (vervolg) (2/2)
23-03-24	Puttaert	Typografisch ontwerpproces (4 lessen) (1/4)	Bausart	Handboekbinden (demo) in Mechelen
30-03-24	PAASVAKANTIE			
06-04-24	PAASVAKANTIE			
13-04-24	PAASVAKANTIE			
20-04-24	Puttaert	Typografisch ontwerpproces (vervolg) (2/4)	Puttaert	Typografisch ontwerpproces (vervolg) (3/4)
27-04-24	GEEN LES			
04-05-24	Puttaert	Typografisch ontwerpproces (vervolg) (4/4)	Studiebezoek	Nog in te vullen
11-05-24	GEEN LES			
18-05-24	GEEN LES			
25-05-24	Swinnen	Beeldcultuur (2 lessen) (1/2)	Deslé	App design (2 lessen) (1/2)
1-06-24	Swinnen	Beeldcultuur (vervolg) (2/2)	Deslé	App design (vervolg) (2/2)
08-06-24	Waem	Auteurs- en mediarecht (2 lessen) (1/2)	Vermaas	Typografische affiche (2 lessen) (1/2)
15-06-24	Waem	Auteurs- en mediarecht (vervolg) (2/2)	Vermaas	Typografische affiche (vervolg) (2/2)
22-06-24	Tweede semester	Examens	Tweede semester	Examens
29-06-24	Tweede semester	Examens	Tweede semester	Examens
17-08-24	Tweede kans	Her-examens	Tweede kans	Her-examens

Voormiddag: 10.00-12.50 uur			Namiddag: 13.50-16.40 uur	
07-09-24	Majoer	Grondslagen van de typografie (4 lessen) (1/4)	Majoer	Grondslagen van de typografie (vervolg) (2/4)
14-09-24	Majoer	Grondslagen van de typografie (vervolg) (3/4)	Majoer	Grondslagen van de typografie (vervolg) (4/4)
21-09-24	Diploma-uitreiking	Academische zitting	Diploma-uitreiking	Academische zitting
28-09-24	Proot	Boekwetenschap (5 lessen) (1/5)	Proot	Boekwetenschap (vervolg) (2/5)
05-10-24	De Roy	Actuele lettervormen (2 lessen) (1/2)	Proot	Boekwetenschap (vervolg) (3/5)
12-10-24	De Roy	Actuele lettervormen (vervolg) (2/2)	Proot	Boekwetenschap (vervolg) (4/5)
19-10-24	Crombez	Typografie voor e-books en web (3 lessen) (1/3)	Proot	Boekwetenschap (vervolg) (5/5)
26-10-24	HERFSTVAKANTIE			
02-11-24	HERFSTVAKANTIE			
09-11-24	Studiebezoek	Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience Antwerpen	Studiebezoek	Collectie Patrick Goossens, Wilrijk
16-11-24	Crombez	Typografie voor e-books en web (vervolg) (2/3)	Van den Boogert	Redactie (2 lessen) (1/2)
23-11-24	Crombez	Typografie voor e-books en web (vervolg) (3/3)	Van den Boogert	Redactie (vervolg) (2/2)
30-11-24	Van Steenberghe	De opdracht van de uitgever (4 lessen) (1/4)	Van Steenberghe	De opdracht van de uitgever (vervolg) (2/4)
07-12-24	Van Steenberghe	De opdracht van de uitgever (vervolg) (3/4)	Van Steenberghe	De opdracht van de uitgever (vervolg) (4/4)
14-12-24	Van Steenberghe	De toekomst van het boekenvak (2 lessen) (1/2)	Van Steenberghe	De toekomst van het boekenvak (2 lessen) (2/2)
21-12-24	KERSTVAKANTIE			
28-12-24	KERSTVAKANTIE			
04-01-25	Eerste semester	Examens	Eerste semester	Examens