

# EXPERT CLASSES

## TYPOGRAFIE EN

## VORMGEVING 2022–2024

Het team van 32 docenten uit binnen- en buitenland zijn experts op hun vakgebied. Hun jarenlange ervaring in de grafische sector staat borg voor grote deskundigheid. De studenten hebben de kans om tijdens de colleges van gedachten te wisselen. De colleges vinden plaats op zaterdag en de opleiding duurt twee jaar. De colleges worden gebundeld rond vier clusters:

### VORMGEVING

Grondslagen van de typografie, Typografie voor e-books en web, Actuele lettervormen, Schrift als basis van het letterontwerp, Digitaal letterontwerp, Kalligrafie en lettering, Artistieke druktechnieken, App design, Webdesign & ux.

### GESCHIEDENIS

Boekwetenschap, The history of printing types, Geschiedenis van het typografisch ontwerp, Geschiedenis van het beeld.

### COMMUNICATIE

Het ontwerpproces, Boekverzorging, Huisstijl, Leesbaarheid, Editoriaal ontwerp, Beeldcultuur, Typografische Affiche, Typografisch Boekomslag, Redactie, De opdracht van de uitgever, De toekomst van het uitgeefvak.

### PRODUCTIE & BEHEER

Offset, Flexo, Digitaal drukwerk, PDF-workflow, Prepress, Color management, Industrieel binden, Papier & substraten, Handboekbinden, Kostprijs, Fonttechnologie, Auteursrecht.

---

**Docenten:** Patrick Bakermans, Françoise Bausart, Jean-Pierre Berth, Ann Bessemans, Frank Blokland, Thomas Crombez, Marc De Mey, Peter De Roy, Lieven De Schamphelaere, Nicolas Deslé, Jan Dries, Didier Haazen, Philippe Heesterbeek, Vladimir Ivaneanu, John Lane, Martin Majoor, Marc Mombaerts, Brody Neuenschwander, Jurgen Persijn, Joran Proot, Fons Put, Hugo Puttaert, Petra Sell, Wouter Soudan, Johan Swinnen, Peter Tielemans, Marcel van den Boogert, Jan Paul van der Wijk, Maarten Van Steenbergen, Chris Vermaas, Heidi Waem

**Lessenrooster:** 24 zaterdagen, telkens van 10.00 tot 16.40 uur

**Aanvang lessen:** starten kan nog tot 8 oktober 2022

**Locatie:** Museum Plantin-Moretus, Vrijdagmarkt 22, 2000 Antwerpen.

Een deel van de lessen wordt via afstandsleren (hybride) gegeven (met Zoom).

**Inschrijvingsgeld:** 1500 euro/jaar. Er gelden reducties (zie website).

**Inschrijven** doe je door een mail te sturen naar [plantin.instituut@antwerpen.be](mailto:plantin.instituut@antwerpen.be)

## COLLEGEROOSTER 2022-23

### EXPERT CLASSES TYPOGRAFIE & VORMGEVING

#### Zaterdagopleiding

Voormiddag: 10.00-12.50 uur			Namiddag: 13.50-16.40 uur	
10-09-22	Proot	Boekwetenschap (5 lessen) (1/5)	Proot	Boekwetenschap (vervolg) (2/5)
17-09-22	Majoor	Grondslagen van de typografie (4 lessen) (1/4)	Majoor	Grondslagen van de typografie (vervolg) (2/4)
24-09-22	Diploma-uitreiking	Academische zitting	Diploma-uitreiking	Academische zitting
01-10-22	Majoor	Grondslagen van de typografie (vervolg) (3/4)	Majoor	Grondslagen van de typografie (vervolg) (4/4)
8-10-22	Crombez	Typografie voor e-books en web (3 lessen) (1/3)	Proot	Boekwetenschap (vervolg) (3/5)
15-10-22	Proot	Boekwetenschap (vervolg) (4/5)	Proot	Boekwetenschap (vervolg) (5/5)
22-10-22	Crombez	Typografie voor e-books en web (vervolg) (2/3)	Crombez	Typografie voor e-books en web (vervolg) (3/3)
29-10-22	HERFSTVAKANTIE			
05-11-22	HERFSTVAKANTIE			
12-11-22	De Roy	Actuele lettervormen (2 lessen) (1/2)	Van den Boogert	Redactie (2 lessen) (1/2)
19-11-22	Studiebezoek	Erfgoedbibliotheek Hendrik Conscience Antwerpen	Studiebezoek	Collectie Patrick Goossens, Wilrijk
26-11-22	De Roy	Actuele lettervormen (vervolg) (2/2)	Van den Boogert	Redactie (vervolg) (2/2)
03-12-22	Van Steenberghe	De opdracht van de uitgever (4 lessen) (1/4)	Van Steenberghe	De opdracht van de uitgever (vervolg) (2/4)
10-12-22	Van Steenberghe	De opdracht van de uitgever (vervolg) (3/4)	Van Steenberghe	De opdracht van de uitgever (vervolg) (3/4)
17-12-22	Van Steenberghe	Toekomst van het boekenvak (gastlezingen)	Van Steenberghe	Toekomst van het boekenvak (gastlezingen)
24-12-22	KERSTVAKANTIE			
31-12-22	KERSTVAKANTIE			
07-01-23	Eerste semester	Examens	Eerste semester	Examens
Voormiddag: 10.00-12.50 uur			Namiddag: 13.50-16.40 uur	
14-01-23	Persijn	Boekverzorging (5 lessen) (1/5)	Persijn	Boekverzorging (vervolg) (2/5)
21-01-23	Persijn	Boekverzorging (vervolg) (3/5)	Persijn	Boekverzorging (vervolg) (4/5)
28-01-23	Persijn	Boekverzorging (vervolg) (5/5)	Vermaas	Typografisch boekomslog (1 les)
04-02-23	Soudan	Fonttechnologie (3 lessen) (1/3)	Blokland	Digitaal letterontwerp (4 lessen) (1/4)
11-02-23	Soudan	Fonttechnologie (vervolg) (2/3)	Blokland	Digitaal letterontwerp (vervolg) (2/4)
18-02-23	KROKUSVAKANTIE			
25-02-23	KROKUSVAKANTIE			
04-03-23	Soudan	Fonttechnologie (vervolg) (3/3)	Blokland	Digitaal letterontwerp (vervolg) (3/4)
11-03-23	Mombaerts	Kostprijsberekening (2 lessen) (1/2)	Blokland	Digitaal letterontwerp (vervolg) (4/4)
18-03-23	Mombaerts	Kostprijsberekening (vervolg) (2/2)	Buffer	
25-03-23	Neuenschwander	Kalligrafie en lettering (4 lessen) (1/4)	Neuenschwander	Kalligrafie en lettering (vervolg) (2/4)
01-04-23	PAASVAKANTIE			
08-04-23	PAASVAKANTIE			
15-04-23	PAASVAKANTIE			
22-04-23	Neuenschwander	Kalligrafie en lettering (vervolg) (3/4)	Neuenschwander	Kalligrafie en lettering (vervolg) (4/4)
29-04-23	GEEN LES			
06-05-23	GEEN LES			
13-05-23	van der Wijk	Editoriaal ontwerp (4 lessen) (1/4)	van der Wijk	Editoriaal ontwerp (vervolg) (2/4)
20-05-23	GEEN LES			
27-05-23	GEEN LES			
03-06-23	van der Wijk	Editoriaal ontwerp (vervolg) (3/4)	van der Wijk	Editoriaal ontwerp (vervolg) (4/4)
10-06-23	Studiebezoek	Nog in te vullen	Studiebezoek	Nog in te vullen
17-06-23	van der Wijk	Bespreking thuisopdracht	GEEN LES	
24-06-23	Tweede semester	Examens	Tweede semester	Examens
19-08-23	Tweede kans	Her-examens	Tweede kans	Her-examens

## COLLEGEROOSTER 2023-24

### EXPERT CLASSES TYPOGRAFIE & VORMGEVING

#### Zaterdagopleiding

Voormiddag: 10.00-12.50 uur			Namiddag: 13.50-16.40 uur		
09-09-23	Majoor	Grondslagen van de typografie (4 lessen) (1/4)	Majoor	Grondslagen van de typografie (vervolg) (2/4)	
16-09-23	Diploma-uitreiking	Academische zitting	Diploma-uitreiking	Academische zitting	
23-09-23	Majoor	Grondslagen van de typografie (vervolg) (3/4)	Majoor	Grondslagen van de typografie (vervolg) (4/4)	
30-09-23	Blokland	Schrift als basis v.h. letterontwerp (2 lessen)(1/2)	Blokland	Schrift als basis v.h. letterontwerp (vervolg)(2/2)	
07-10-23	Mombaerts	Prepress (3 lessen) (1/3)	Ivaneanu	Artistieke druktechnieken (3 lessen) (1/3)	
14-10-23	Mombaerts	Prepress (3 lessen) (1/3)	Ivaneanu	Artistieke druktechnieken (vervolg) (2/3)	
21-10-23	Mombaerts	Prepress (vervolg) (3/3)	Ivaneanu	Studiebezoek aan atelier Ivaneanu in Gent (3/3)	
28-10-23	HERFSTVAKANTIE				
04-11-23	HERFSTVAKANTIE				
11-11-23	HERFSTVAKANTIE				
18-11-23	Bakermans	Industrieel binden (1 les)	Lane	The history of printing types (4 lessen) (1/4)	
24-11-23	Studiebezoek	Boekbinderij Brepols in Turnhout			
25-11-23	Berth	Offset (1 les)	Lane	The history of printing types (vervolg) (2/4)	
02-12-23	De Schamphelaere	Digitaal drukwerk (1 les)	Lane	The history of printing types (vervolg) (3/4)	
08-12-23	Studiebezoek	Drukkerij Graphius in Oostakker	Studiebezoek	Drukkerij-afdeling Industriemuseum Gent	
09-12-23	Tielemans	Papier & substraten (2 lessen) (1/2)	Lane	The history of printing types (vervolg) (4/4)	
16-12-23	Tielemans	Papier & substraten (vervolg) (2/2)	Haazen	PDF Workflow (1 les)	
	KERSTVAKANTIE				
06-01-24	De Mey	Flexo/diepdruk (1 les)	Put	Color management (1 les)	
13-01-24	Eerste semester	Examens	Eerste semester	Examens	
20-01-24	Eerste semester	Examens	Eerste semester	Examens	
Voormiddag: 10.00-12.50 uur			Namiddag: 13.50-16.40 uur		
27-01-24	Ivaneanu	Geschiedenis van het beeld (2 lessen) (1/2)	Dries	Huisstijl (2 lessen) (1/2)	
03-02-24	Ivaneanu	Geschiedenis van het beeld (vervolg) (2/2)	Dries	Huisstijl (vervolg) (2/2)	
10-02-24	KROKUSVAKANTIE				
17-02-24	KROKUSVAKANTIE				
24-02-24	Heesterbeek	Geschiedenis van het typografisch ontwerp (1/4)	Bessemans	Leesbaarheid (2 lessen) (1/2)	
02-03-24	Heesterbeek	Geschiedenis van het typografisch ontwerp (2/4)	Bessemans	Leesbaarheid (vervolg) (2/2)	
09-03-24	Heesterbeek	Geschiedenis van het typografisch ontwerp (3/4)	Sell	Webdesign & ux (2 lessen) (1/2)	
16-03-24	Heesterbeek	Geschiedenis van het typografisch ontwerp (4/4)	Sell	Webdesign & ux (vervolg) (2/2)	
23-03-24	Puttaert	Typografisch ontwerpproces (4 lessen) (1/4)	Bausart	Handboekbinden (demo) in Mechelen	
	PAASVAKANTIE				
20-04-24	Puttaert	Typografisch ontwerpproces (vervolg) (2/4)	Puttaert	Typografisch ontwerpproces (vervolg) (3/4)	
27-04-24	GEEN LES				
04-05-24	Puttaert	Typografisch ontwerpproces (vervolg) (4/4)	Studiebezoek	Nog in te vullen	
11-05-24	GEEN LES				
18-05-24	GEEN LES				
25-05-24	Swinnen	Beeldcultuur (2 lessen) (1/2)	Deslé	App design (2 lessen) (1/2)	
1-06-24	Swinnen	Beeldcultuur (vervolg) (2/2)	Deslé	App design (vervolg) (2/2)	
08-06-24	Waem	Auteurs- en mediarecht (2 lessen) (1/2)	Vermaas	Typografische affiche (2 lessen) (1/2)	
15-06-24	Waem	Auteurs- en mediarecht (vervolg) (2/2)	Vermaas	Typografische affiche (vervolg) (2/2)	
22-06-24	Tweede semester	Examens	Tweede semester	Examens	
29-06-24	Tweede semester	Examens	Tweede semester	Examens	